

DOSSIER DE CANDIDATURE

Pour participer à la pré-sélection, vous adresserez votre dossier au ministère de la culture et de la communication, qui centralise les candidatures relevant des disciplines artistiques et créatives, à l'adresse suivante jeuxdelafrancophonie2017@culture.gouv.fr **avant le 31 mars 2016**

Votre dossier de candidature sera composé des pièces suivantes :

- une fiche de renseignements (document joint)
- un CV mentionnant votre parcours et les expériences artistiques ou créatives significatives
- une note d'intention présentant votre projet artistique (en 10 lignes maximum dans l'encadré prévu à cet effet sous la fiche de renseignement)
- documents visuels ou sonores présentant vos œuvres récentes (cf dossier ci-dessous):
- tout autre document explicatif de votre démarche (press book, photos, lien internet...)
- un engagement à participer aux épreuves finales à Abidjan en cas de sélection.

Le règlement spécifique de l'épreuve peut être consulter sur le site du ministère de la culture et de la communication : www.culturecommunication.gouv.fr/Politiques-ministérielles/Europe-et-international.

Pour de plus amples renseignements, vous pouvez vous rapprocher de : guillemine.babillon@culture.gouv.fr

De même, vous pouvez consulter le site internet du Comité International des Jeux de la Francophonie (CIJF) : www.jeux.francophonie.org

La sélection des candidatures se fera en plusieurs étapes :

1. Un jury national constitué de personnes qualifiées, nommées par le ministère de la culture et de la communication, réalisera une pré-sélection d'avril à mai 2016 sur dossiers et présentations.
2. Le Comité International des Jeux de la Francophonie réalisera de novembre à décembre 2016 la sélection finale.

Jeux de la Francophonie Abidjan 2017 – Appel à candidature

FICHE DE RENSEIGNEMENT

NOM : Prénom :

Date de naissance :

Adresse personnelle :

Téléphone / Fax : E-mail :

Case à cocher en fonction de la discipline choisie	DISCIPLINES	NOMBRE D'ARTISTES
	1. Arts de la rue	
	1.1 Hip-hop (danse)	1 groupe de 2 à 5 personnes maximum.
	1.1 Hip-hop (danse)	1 groupe de 1 à 5 personnes maximum.
	1.3 Jonglerie avec ballon	1 groupe de 1 à 5 personnes maximum.
	2. Arts visuels	
	2.1 Peinture	1 concurrent participant maximum
	2.2 Sculpture-Installation	1 concurrent participant maximum
	3. Chanson	1 chanteur ou 1 groupe de 8 maximum
	4. Contes et conteurs	1 conteur ou 1 groupe de 2 maximum
	5. Danse de création	10 maximum
	6. Littérature (nouvelles)	1 concurrent participant maximum
	7. Photographie	1 concurrent participant maximum
	8. Création pour le développement durable	1 individu ou un collectif composé de 3 personnes maximum
	9. Création numérique en performance audiovisuelle	1 individu ou un collectif composé de 3 personnes maximum

NOTE D'INTENTION

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

PIECES A JOINDRE AU DOSSIER DE CANDIDATURE :

- pour les arts de la rue et la danse de création : un DVD ou un lien internet
- pour les arts visuels : 2 visuels ou photos
- pour la chanson et les conte : un DVD ou un lien internet
- pour la littérature : un texte d'une page
- pour la photographie : 2 photos

ENGAGEMENT DE PARTICIPATION

Dans le cas où mon dossier serait sélectionné, je m'engage à participer aux épreuves des 8^e Jeux de la Francophonie, à Abidjan en Côte d'Ivoire, du 21 au 30 juillet 2017, ainsi qu'aux activités culturelles complémentaires (animation d'ateliers, rencontres avec le public, concerts, expositions, etc.).

Fait à _____, le _____

Signature